

# GORDOGAN#19-22

BROJ 19-22 (63-66) • zima-jesen 2010 • godište VIII (XXVII)

<b>SPECTATOR</b>	16	<b>Boris Beck:</b> <i>Riječi na točkice</i>
<b>POEZIJA</b>		<b>Geoffrey Hill</b> (str. 19, 126, 195 i 220) (prir. i prev. Nenad Ivić)
<b>HRVATSKI APARTHEID (2)</b>	20	Interview – <b>Lovorka Kušan</b> o presudi Evropskoga suda za ljudska prava iz Strasbourga prema kojoj Hrvatska rasno diskriminira Rome
<b>J. G. BALLARD</b>		(prir. Ivan Ott)
	25	<b>Christopher Hitchens:</b> <i>Katastrofičar – opsjednuta znanstvena fantastika J. G. Ballarda</i>
	29	<b>J. G. Ballard:</b> <i>Tajna autobiografija J. G. B.-a</i>
	31	<b>J. G. Ballard:</b> <i>Smrtonosni pad</i>
	32	<b>Ivan Ott:</b> <i>J. G. Ballard</i>
	34	<b>Josip Horvat:</b> <i>Izdajica, lopov Danica Josipović</i>
	39	<b>Stjepan Čosić:</b> <i>Horvat Horvatom</i>
	46	<b>Ladislav Tadić:</b> <i>Kontinuitet regresije – volja za moć i antisemitizam u Katoličkoj crkvi</i>
	50	<b>Hans Küng:</b> <i>Otvoreno pismo katoličkim biskupima cijelog svijeta u povodu pet godina Benedikta XVI</i>
	54	<b>Božidar Viočić:</b> <i>Izlet u NDH</i>
	65	<b>Vori Lalić</b> (Walter F. Lalich): <i>Egzodus iz Australije u doba Hladnoga rata – povratak hrvatskih iseljenika iz Australije brodovima Partizanka i Radnik godine 1948-1949.</i>
	127	<b>Darko Suvin:</b> <i>Memoari jednog skojevca: Cuvier i suhe kosti, 1945-1951.</i>
<b>BOGDAN RADICA (2)</b>	196	<b>Josip Pandurić:</b> <i>Caf caf caf Radićina nadripisara – odgovor Nikici Mihaljeviću</i> (reakcija na članak u broju 15-18)
<b>KAZALIŠTE</b>	206	Interview – <b>Frédéric Fisbach</b> odgovara na pitanja Gordane Vnuk <i>Kazalištu je teško biti suvremeno</i>



- 
- KRONIKA** 222 **Cameron Abadi:** *Neda je živa – kako je smrt Nede Agha-Soltan zauvijek promijenila život Nede Soltani*
- 224 **Christopher Hitchens:** *Rakov obrat*  
IN MEMORIAM: Christoph Schlingensief
- 226 **Christoph Schlingensief:** *Svejedno ću napraviti operno selo* (ulomak intervjua)
- 227 **Diébédo Francis Kéré** – Schlingensiefov arhitekt o izgradnji opernoga kazališta u afričkoj Burkini Faso
- 229 **Gordana Vnuk:** *Christoph Schlingensief* (sjećanje u povodu smrti)
- 

- RECENZIJE** 232 **Vesna Cvitaš** o Ivani Simić Bodrožić (*Hotel Zagorje*)
- 234 **Enver Kazaz** o Selvedinu Avdiću (*Sedam strahova*)
- 236 **Vesna Cvitaš** o Kevinu Vennemannu (*Pokraj Jedenewa*)  
prilog: razgovor s Vennemannom
- 240 **Nenad Ivić** o prvom hrvatskom izdanju Edwarda Gibbona (*Slabljenje i propast Rimskoga carstva*)
- 244 **Jelena Knešaurek Carić** o Blagoju Bersi (*Dnevnik i uspomene*)
- 248 **Nenad Ivić** o Srećku Horvatu i Igoru Štiksu (*Pravo na pobunu*)
- 251 **Christopher Hitchens** o B. R. Myersovoj monografiji o Sjevernoj Koreji (*Najčišća rasa*)  
prilog: razgovor s B. R. Myersom
- 255 **Milan Đorđević** o Dragoljubu Todoroviću (*Bilans srpskog termidora*)
- 256 **Mile Babić** o Danielu C. Dennettu (*Kraj čarolije – religija kao prirodna pojava*)
- 258 **Ladislav Tadić** o Miloradu Ekmečiću (*Dugo kretanje između klanja i oranja*) i Juri Krištu (*Riječ je o Bosni*)
- 263 **Johann Hari** o Richardu Toyeu (*Churchillovo carstvo*)
- 265 **Una Bauer** o Anji Maksić Japundžić (*Dijalozi o Gavelli*)
- 268 **Nenad Polimac** o Pavlu Leviju (*Raspad Jugoslavije na filmu*)
- 271 **Dean Šoša** o Mimi Simić (*Otporna na Hollywood*) i Srećku Horvatu (*Budućnost je ovdje – svijet distopijskog filma*)
- 

- IZ UREDNIŠTVA** 275
-